

## บทคัดย่องานวิจัย

**ชื่อเรื่อง** การใช้จุดสีในการเขียนพยัญชนะของนักเรียนห้องเรียนการศึกษาพิเศษ

**ชื่อผู้วิจัย**

- 1.นางสาวสุพรรณิการ์ สุวรรณจันทร์
- 2.นางภรภัทร์ ศุภสินสาคร
- 3.นางสาวรัชนิวารณ ปันเครือ
- 4.นายศุภชัย ทรายฝั่ง

### สภาพปัญหา

จากการสังเกตและประเมินผลงานด้านการเขียนของนักเรียนเด็กเล็ก ห้องเรียนเด็กพิเศษ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 ในเรื่องของการเขียนหนังสือ พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่เขียนพยัญชนะได้ตามรอยประเท่านั้น เมื่อให้นักเรียนเขียนพยัญชนะด้วยตนเอง นักเรียนไม่สามารถลากเส้นเป็นพยัญชนะได้ ดังนั้นจึงใช้จุดสีที่นักเรียนรู้จักเข้ามาช่วยในการลากเส้นจากจุดเริ่มต้นไปหาจุดสิ้นสุด นักเรียนได้รับการเรียนรู้และฝึกทักษะด้านการรู้จักสีให้กับนักเรียนอีกทางหนึ่ง

### ปัญหาการวิจัย

ทำอย่างไรให้นักเรียนเด็กเล็ก ห้องเรียนเด็กพิเศษ ทุกคนสามารถเขียนพยัญชนะด้วยตนเองได้

### เป้าหมายการวิจัย

เพื่อศึกษาการพัฒนาทักษะการเขียนหนังสือของนักเรียนเด็กเล็ก ห้องเรียนเด็กพิเศษ ทุกคน

### วิธีการวิจัย

1. สร้างแบบฝึกเสริมทักษะการเขียนพยัญชนะโดยใช้จุดสี
2. กำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผลการเขียนพยัญชนะ
3. กำหนดการฝึกร่วมกัน ทุกวันติดต่อกัน 2 เดือน
4. ดำเนินการฝึกตามแบบที่กำหนดไว้
5. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะฝึกทักษะการเขียนและบันทึกลงในแบบสังเกต
6. วัดและประเมินผลการฝึกทักษะตามเกณฑ์ที่กำหนดและบันทึกผลการประเมินเพื่อดูความก้าวหน้าในการฝึกแต่ละครั้ง
7. สรุปผลการฝึกของนักเรียนเด็กเล็ก ห้องเรียนเด็กพิเศษ จากการใช้แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนพยัญชนะโดยใช้จุดสีเข้ามาช่วยโดยพิจารณาจากผลการพัฒนาการเขียนและการสังเกตพฤติกรรมขณะฝึก

### ช่วงเวลาดำเนินการ

- สร้างแบบฝึกเสริมทักษะ 1 ตุลาคม 2562
- นักเรียนเริ่มฝึกทักษะ 1 พฤศจิกายน 2562 - 31 มกราคม 2563

## ผลการวิจัย

1. ก่อนฝึกเสริมทักษะการเขียนพยานะโดยใช้จุดสี นักเรียนมีผลการประเมินการเขียนดังนี้

มีคุณภาพระดับดีมาก (3)	-	คน
มีคุณภาพระดับดี (2)	1	คน
มีคุณภาพระดับปรับปรุง (1)	7	คน
2. หลังจากครูให้นักเรียนฝึกตามแบบฝึกเสริมทักษะการระบายสีภาพ มีผลการประเมินดังนี้

มีคุณภาพระดับดีมาก (3)		คน
มีคุณภาพระดับดี (2)	6	คน
มีคุณภาพระดับปรับปรุง (1)	2	คน
3. เมื่อเปรียบเทียบผลการใช้แบบฝึกทักษะการระบายสีภาพเป็นรายบุคคลระหว่างก่อนและหลังฝึกทักษะระบายสีภาพ พบว่า นักเรียนมีการพัฒนาการดีขึ้น 5 คน คิดเป็น 62.5 %

## ข้อเสนอแนะ

การฝึกทักษะการสร้างสรรค์แบบฝึกที่เริ่มต้นจากง่ายๆ ก่อนแล้วไปหาที่ยากหรือจากที่มีรายละเอียดน้อยไปหาที่มีรายละเอียดมากขึ้น

